

Più presso a te, Signor

Pag. 150

Lowell Mason

Armonizzazione per coro virile di Davide Giacuzzo

The musical score is written for a male choir in 8/8 time, featuring two parts: Tenor (T) and Bass (B). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into three systems, each with two staves. The lyrics are written below the Tenor staff. The first system contains measures 1-5, the second system measures 6-10, and the third system measures 11-15. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

T
B

Più pres - so a te, Si - gnor, ve - nir vogl' i - o; il gri - do
Qui pres - so a te, Si - gnor, star sem - pre bra - mo; è tu - o

6
del mio cuor a - s - col - ta o Di - o. Nei gior - ni del do - lor ri - ful - ga in
ques - to cuor te so - lo a - mo. Vi - ci - no a te Ge - sù l' al - ma non

12
me l'a - mor; mi gui - di al - lor la fè più pres - so a te.
te - me più; tor - na la gio - ia in me qui pres - so a te.

Più presso a te, Signor,
venir vogl'io;
il grido del mio cuor
ascolta o Dio.
Nei giorni del dolor
rifulga in me l'amor;
mi guidi allor la fè
più presso a te.

Qui presso a te, Signor,
star sempre bramo;
è tuo questo cuor
te solo amo.
Vicino a te Gesù
l'anima non teme più;
torna la gioia in me
qui presso a te.

Copyright Davide Giacuzzo 2012