

Pane del cielo

Moderato ♩ = 116 Ritmo: 52

Re Mi- Sol Re

RIT. Re Fa#- Sol

p Pa - ne del Cie - lo sei Tu, Ge-sù, -

Pa - ne del Cie - lo

Re Si- Mi-

vi - a d'a-mo - re:

sei Tu Ge-sù d'a-mo - re

So Re *Fine*

Tu ci fai co-me Te.

Tu ci fai co-me Te.

Sol Mi-

mp 1. No, non è ri-ma - sta fredda la ter-

La Fa#-

- ra: Tu sei ri-ma -

Sol Re Sol

- sto con noi per nutrir-ci di Te, -

Re Si- La

Pa - ne di vi - ta;

Si- La Fa#-

ed in-fiamma-re col tuo amo - re

La Sol Re

tut - ta l'u - ma - ni - tà. *RIT.*

2. Sì, il Cielo è qui su questa terra: / Tu sei rimasto con noi, / ma ci porti con Te / nella tua casa / dove vivremo insieme a Te / tutta l'eternità. *Rit.*

3. No, la morte non può farci paura: / Tu sei rimasto con noi. E chi vive di Te / vive per sempre. / Sei Dio con noi, sei Dio per noi, / Dio in mezzo a noi. *Rit.*

Pane del Cielo

Moderato

MI FA# - LA MI

Chitarra in arpeggio

Chitarra solista

p Canto SOL# - LA

Pa - ne del Cie - lo sei Tu, Ge-sù,

Coro Pa - ne del Cie - lo

MI DO# - FA# - LA

vi - a d'a-mo - re; Tu ci fai co-me

sei Tu Ge-sù d'a-mo - re Tu ci fai co-me

MI LA FA# -

Te. No, non è ri-ma - sta fred-da la ter -

Te. *Chitarra solista (opp. Organo)*

SI SOL# - LA MI

- ra: Tu sei ri-ma - sto con noi -

LA MI DO# SI

per nu-trir-ci di Te Pa-ne di vi - ta;

DO# SI SOL# SI

ed in-fiam-ma-re col tuo a-mo-re tut-ta l'u-

LA MI

- ma - ni-tà

2 Volte
poi Dal $\otimes$ al $\oplus$
e Coda

$\oplus$ Coda MI

Te

Pane del cielo

Ritmo: 52

Moderato $\text{♩} = 116$

The musical score is written for voice and guitar. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The tempo is Moderato, with a metronome marking of 116 beats per minute. The score includes vocal lines with lyrics and guitar accompaniment. The lyrics are in Italian and describe a spiritual journey. The score is divided into two systems, each with two staves. The first system includes a guitar introduction and the first two lines of the vocal melody. The second system continues the vocal melody and includes a guitar solo. The score ends with a double bar line and the word 'RIT.'.

(Strum.)

RIT. p Pa - ne del Cie - lo sei tu, Ge - sù, —

Pa - ne del Cie - lo sei tu Ge - sù.

Si- Mi- Sol Re *Fine*

vi - a d'a-mo - re: Tu ci fai co - me te. —

— d'a - mo - re Tu ci fai co - me te. —

mp Sol Mi- La Fa#-

1. No, non è ri-ma - sta fred-da la ter - ra: — Tu sei ri-ma-

Sol Re Sol Re

- sto — con noi — per nu - trir - ci di te, —

Si- La Si- La

Pa - ne di vi - ta; — ed in-fiam - ma - re col tuo a-mo-

Fa#- La Sol Re

- re tut - ta l'u - ma - ni - tà. — *RIT.*

2. Sì, il Cielo è qui su questa terra: / Tu sei rimasto con noi, / ma ci porti con Te / nella tua casa / dove vivremo insieme a Te / tutta l'eternità. **Rit.**

3. No, la morte non può farci paura: / Tu sei rimasto con noi. / E chi vive di Te / vive per sempre. / Sei Dio con noi, sei Dio per noi, / Dio in mezzo a noi. **Rit.**

TM: Valerio Cipri - Antonino Mancuso - Da «Dove tu sei», ed. Città Nuova (1982) - Disco GRL 8201.