

LO SPIRITO DEL SIGNORE

Pag. 143

Anno: 1989

Album: Tu sarai profeta

Marco Frisina
(Roma, 16/12/1954)

Adagio ♩ = 58

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes parts for Flauto (p), Oboe (mf), Violino (mp), Viola (mp), Violoncello (pizz., mp), Contrabbasso (mp), Soprano, Contralto, Tenore, Basso (all with lyrics), Chitarra (mp), Chitarra basso, and Basso acustico. The score is in 12/8 time and features a key signature of two sharps (D major). The lyrics are: "Lo Spi ri to del Si gno re è su di me, lo Spi ri to con l'un zio ne m'ha con sa cra to, lo".

D.S.

13/01/2010 - Finale MMVI

Durata: 6'10"

© MMIX www.partitureweb.net - info@partitureweb.net
Concessione d'uso senza scopo di lucro. It's use for not profit.

1 di 4

LO SPIRITO DEL SIGNORE

6

Fl. *Fine*

Ob. *Fine*

Viol. *Fine*

Vla. *Fine*

Vc. *Fine* *pizz.*

Cb. *Fine* *pizz.*

S. *Fine*
 Spi ri to m'ha man da to ad an nun zia re-ai po ve ri un lie to mes sag gio di sal vez za. Lo Spi ri to di sa pien za è su di
 Lo Spi ri to de for tez za è su di
 Lo Spi ri to del li mo re è su di
 Lo Spi ri to del la pa ce è su di
 Lo Spi ri to del l'A mo re è su di

CA *Fine*
 Spi ri to m'ha man da to ad an nun zia re-ai po ve ri un lie to mes sag gio di sal vez za.

T. *Fine*
 Spi ri to m'ha man da to ad an nun zia re-ai po ve ri un lie to mes sag gio di sal vez za.

B. *Fine*
 Spi ri to m'ha man da to ad an nun zia re-ai po ve ri un lie to mes sag gio di sal vez za.

Clit. *Fine*

Basso

6

B.a. *Fine*

LO SPIRITO DEL SIGNORE

me, per es se re lu ce-e gui da sul mio cam mi no, mi do na-un lin guag gio nuo vo
 me, per tes ti mo nia re-al mon do la Sua Pa ro la, mi do na il su o-co rag gio
 me, per ren der mi tes ti mo ne del Suo per do no, pu ri fi ca il mio cuo re
 me, e ni ha col ma to-il cuo re del la sua gio ia, mi do na un can to nuo vo
 me, per chè pos sa da re-al mon do la mi a vi ta, mi do na la su a for za

LO SPIRITO DEL SIGNORE

15 *D.S. al Fine*

Fl.

Ob.

15 *D.S. al Fine*

Vno.

Vla.

Vc.

Cb.

S.

per an nun zia re-agli uo mi ni, la tu a Pa ro la di sal vez. za. Lo
 per an nun cia re-al mon do ni l'av ven to glo rio so del tuo re. gno. Lo
 per an nun cia re-agli uo mi ni do il sior ho di gra zia del Si gno. re. Lo
 per con so la re-i po ve ri, per far mi stru men to si sal vez. za. *D.S. al Fine* Lo

CA

T.

B.

15 *D.S. al Fine*

Clit.

Basso

15 *D.S. al Fine*

B.a.