

INNI E CANTI

Pag. 142

In - ni e can - ti scio - glia - mo fe - de - li al Di - T e M: F.Tavoni; A: D. Bosi

- vi - no Eu - ca - ri - sti - co Re e - gli a - sco - so nei mi - sti - ci

ve - li ci - bo al - l'al - ma fe - de - le si diè. Dei tuoi

fi - gli lo stuo - lo qui pro - no, o Si - gnor dei po - ten - ti t'a -

- do - ra. Per i mi-se - ri im-plo - ra per - do - no, per i

Musical score for the first system, featuring a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The music is in a minor key and includes a triplet in the right hand.

de-bo - li im-plo - ra pie - 1. tà. Per i 2. tà.

Musical score for the second system, continuing the piano accompaniment. It features a treble and bass clef with a repeat sign and a first ending bracket.