

# Custodisci mi o Dio

Pag. 135

The musical score consists of six staves of music for voice, arranged in two columns. The first column contains staves 1 through 5, and the second column contains staves 6 through 10. Each staff begins with a quarter note on the G line. The lyrics are written below each staff, aligned with the corresponding musical notes.

**Staff 1:** Ho Ti det - to/a pon - go Dio, sem - sen - za pre/in - nan - di zi/a Te, me, al - cun -

**Staff 2:** be - ne cu - ro non sa - ho, mai cus - to va - di cil - sci le - mi - rò,

**Staff 3:** Ma Via, gni - ve - ri - ca/è fi - tà la e mia vi e - re - di ta - tò, sei, be - mi - ne -

**Staff 4:** det - to Di - o sei credo Tu, che sem - tu pre - mi sei gui - con de - me. Cu - sto -

**Staff 5:** di - sci - mi, mia for - za sei Tu, cu - sto - di - sci - mi, mia

**Staff 6:** gio - ia Ge - sù! Cu - sto - di - sci - mi, mia for - za sei Tu, cu - sto -

**Staff 7:** di - - sci - - mi, mia gio - ia Ge - - sù!